

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
**ВОЛГОГРАДСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ КАДРОВЫХ РЕСУРСОВ
(ГБПОУ "ВПТКР")**

Юридический адрес: Краснополянская ул., д. 11, Волгоград, 400075
Фактические адреса: корпус № 1 - Краснополянская ул., д. 11, Волгоград, 400075 /
корпус № 2 Школьный пер., д. 1, Волгоград, 400059
Корпус № 1 - тел./факс (8442) 54-33-72 / Корпус № 2 - тел./факс (8442) 44-80-95
E-mail: vptkr@volganet.ru сайт - www.vptkr.pф
ОКПО 02508636, ОГРН 1023402986310, ИНН / КПП 3443901401 / 344301001

« 19 » 01 2024 г. № 24

**Руководителям профессиональных
образовательных организаций
Волгоградской области**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые руководители!

РУМЦ СПО Волгоградской области и Базовая профессиональная образовательная организация ГБПОУ «Волгоградский профессиональный техникум кадровых ресурсов» (далее - ГБПОУ «ВПТКР») совместно с ГАПОУ «Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций» (далее ГБПОУ «ВТЖиК») проводят ежегодный региональный конкурс профессионального мастерства кураторов учебных групп студентов «Классный - самый классный» (далее – Конкурс).

Цель Конкурса – стимулирование творческой активности кураторов учебных групп профессиональных образовательных организаций, направленной на обновление, актуализацию содержания и повышение качества воспитательной работы системы среднего профессионального образования.

Задачи Конкурса:

- выявление и распространение эффективного педагогического опыта в системе воспитательной работы;

– создание оптимальных условий для профессионального роста и самореализации организаторов воспитательного процесса;

– поддержка и стимулирование талантливых, инициативных, творчески мыслящих и эффективно работающих кураторов учебных групп, повышение их профессиональной компетентности;

– формирование позитивного социального и профессионального имиджа кураторов учебных групп профессиональных образовательных организаций.

К участию в Конкурсе приглашаются преподаватели, мастера производственного обучения, другие педагогические работники, выполняющие функции куратора учебной группы студентов профессиональных образовательных организаций (далее - конкурсанты) и имеющие стаж профессиональной деятельности не менее двух лет.

В конкурсе могут принимать участие не более двух педагогов от одной профессиональной образовательной организации.

Конкурс проводится в 2 этапа: очный и заочный.

Для участия в Конкурсе необходимо до 05 февраля 2024 г. направить заявку (приложение 1) в организационный комитет на электронный адрес: marina.sturova@bk.ru.

Конкурсные материалы необходимо представить в организационный комитет на электронный адрес: marina.sturova@bk.ru не позднее 09 февраля 2024 г.

Результаты первого этапа Конкурса размещаются на сайте ГАПОУ «ВТЖТик» (втжтик.рф) в разделе «Воспитательная работа», вкладка «Наши мероприятия», «Мероприятия – 2023-2024», «Региональный конкурс «Классный-самый классный» – 2024 года» не позднее 13 февраля 2024 года.

Очный этап Конкурса (финал) проводится 21 февраля 2024 г.

Место проведения: ГАПОУ «Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций».

Содержание основных этапов Конкурса представлено в Положении.

Адрес проведения: ул. Сологубова, д.56, г. Волгоград, 400112.

Начало регистрации: 10.30

Время проведения: 11.00 – 15.00 час.

Контактные лица:

Стурова Марина Александровна, старший методист ГАПОУ "Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций"; тел.: +7(988)982-51-75;

Иванова Марина Александровна, руководитель РУМЦ СПО, тел.: +7(961)067-66-64.

Приложение: на 1 л. в 1 экз.

Директор ГБПОУ «ВПТКР»



С.С. Полонский

ОФОРМЛЯЕТСЯ НА БЛАНКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Заявка на участие

В региональном конкурсе профессионального мастерства кураторов учебных групп «Классный - самый классный»

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

_____ (полное наименование ПОО)
выдвигает

_____ (фамилия, имя, отчество участника)

_____ (занимаемая должность и место работы участника)

на участие в региональном конкурсе профессионального мастерства кураторов учебных групп "Классный - самый классный"

Педагогический стаж участника: _____ лет.

Стаж работы куратором: _____ лет.

Контактный телефон конкурсанта: _____

Количество сопровождающих: _____

Контактный телефон _____

E-mail: _____

Руководитель _____ / _____ /

Дата подачи заявки « ____ » _____ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА КУРАТОРОВ УЧЕБНЫХ ГРУПП
«КЛАССНЫЙ - САМЫЙ КЛАССНЫЙ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса профессионального мастерства кураторов учебных групп «Классный - самый классный» (далее Конкурс), основные задачи конкурса, этапы его организации и проведения, а также условия участия, порядок подведения итогов и награждения победителей и участников.

1.2. Учредители Конкурса: Совет директоров профессиональных образовательных организаций Волгоградской области; Ресурсный учебно-методический центр среднего профессионального образования (далее РУМЦ СПО), Базовая профессиональная образовательная организация (далее БПОО) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Волгоградский профессиональный техникум кадровых ресурсов» (далее ГБПОУ «ВПТКР»).

1.3. Организатором и базой проведения Конкурса является государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций» (далее ГАПОУ «ВТЖТК»).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса – стимулирование творческой активности кураторов учебных групп профессиональных образовательных организаций, направленной на обновление, актуализацию содержания и повышение качества воспитательной работы учреждений системы среднего профессионального образования.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и распространение эффективного педагогического опыта в системе воспитательной работы;
- создание оптимальных условий для профессионального роста и самореализации организаторов воспитательного процесса;
- поддержка и стимулирование талантливых, инициативных, творчески мыслящих и эффективно работающих кураторов учебных групп, повышение их профессиональной компетентности;
- формирование позитивного социального и профессионального имиджа кураторов учебных групп профессиональных образовательных организаций.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются преподаватели, мастера производственного обучения, другие педагогические работники, выполняющие функции куратора учебной группы профессиональных образовательных организаций (далее конкурсанты) и имеющие стаж профессиональной деятельности не менее двух лет.

3.2. В конкурсе могут принимать участие не более двух педагогов от одной профессиональной образовательной организации.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет), состав которого формируется организатором по согласованию с учредителями (приложение 1).

4.2. В состав Оргкомитета Конкурса могут быть включены представители от профессиональных образовательных организаций Волгоградской области, социальные партнеры профессиональных образовательных организаций, представители общественных организаций.

4.3. Оргкомитет проводит работу по подготовке и проведению Конкурса, разрабатывает содержание и критерии оценки выполнения конкурсных заданий для всех этапов Конкурса; формирует состав экспертной группы и жюри, утверждает программу, список участников, решает иные вопросы организации Конкурса.

5. ПОРЯДОК, ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в 2 этапа.

Первый этап (заочный): прием заявок и авторских материалов на участие в Конкурсе, обработка всех поступивших материалов, проведение экспертизы, заседание членов экспертной группы, оповещение конкурсантов о результатах первого этапа конкурса.

5.2. На первом этапе (заочном) конкурсанты представляют:

1. Обобщение опыта / системы работы куратора учебной группы студентов.

Тематическое направление представляемого опыта участник может выбрать из представленного ниже списка направлений:

- Гражданско-патриотическое воспитание.
- Интеллектуально-духовное воспитание.
- Нравственно-правовое воспитание.
- Художественно-эстетическое воспитание.
- Интеллектуально-познавательная деятельность.
- Экологическое воспитание.
- Профессиональное-трудовое воспитание.
- Профилактика правонарушений.
- Физическое воспитание и пропаганда здорового образа жизни.
- Спортивно-оздоровительная работа.
- Самоуправление.
- Работа с родителями.
- Формирование активной жизненной позиции.
- Прогрессивные идеи воспитательной работы.

В рамках общепринятого описания опыта / системы работы педагога в описании необходимо предусмотреть раздел / тему / абзац о возможности воспитательной работы с обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья (условия их успешной адаптации в коллективе; какие условия созданы для безбарьерного участия данной категории студентов в мероприятиях с учетом их психофизиологических особенностей, методические приемы и технологии и т.п.).

Требования к оформлению обобщения опыта / системы работы, а также критерии оценки конкурсного задания представлены в приложениях 3, 4.

2. Авторскую методическую разработку внеклассного мероприятия.

При формулировке цели мероприятия необходимо учитывать, что цель должна давать возможность представить основной результат в целом. Задачи раскрывают педагогические действия, необходимые для достижения цели и описываются в форме конкретных действий.

В авторской методической разработке необходимо указать информацию о доступности мероприятия для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом нозологии.

Участник может направить на конкурс только одну методическую разработку воспитательного мероприятия. У разработки может быть только один автор.

Мероприятие должно быть описано в разработке полностью, с учетом представления его содержания и приложений.

Требования к оформлению, а также критерии оценки методической разработки представлены в приложениях 5, 6.

5.3. По результатам заочного этапа в следующий (второй, очный) этап допускаются не менее половины конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов.

Набранные в заочном этапе баллы (максимально 60 баллов) идут в зачет очного этапа Конкурса.

Сроки проведения первого этапа: с 1 февраля по 16 февраля 2024 года.

5.4. **Второй этап – финальный (очный):** самопрезентация конкурсанта, состоящая из двух конкурсных заданий:

1. **«Портрет Куратора»:** представление системы воспитательной работы в учебной группе студентов.

Каждый участник Конкурса обосновывает свое педагогическое кредо, знакомит с системой воспитательной работы. Самопрезентация должна содержать материал о личном вкладе конкурсанта в организацию внеаудиторной деятельности студентов.

Время выступления каждого участника – 7-10 минут.

На данном этапе допускается использование видеоматериалов, электронной презентации и других визуальных средств. Приветствуется привлечение к самопрезентации обучающихся (не более 10 человек).

2. **«Педагогический лабиринт»:** решение проблемной педагогической ситуации.

Конкурсант получает задание с описанием проблемной педагогической ситуации или события, требующее педагогического решения со стороны конкурсанта.

Каждый участник Конкурса представляет свой импровизированный вариант решения проблемной педагогической ситуации / события.

Регламент: 1 минута на подготовку решения ситуации / события; 1 минута на представление принятого решения; 2 минуты на вопросы жюри.

Содержание заданий разрабатывает Оргкомитет.

Критерии оценивания и оценочные листы очного этапа Конкурса представлены в приложениях 7, 8.

Максимальное количество набранных баллов одним участником за два этапа – 100 баллов.

Сроки проведения финального этапа: с 14 февраля по 21 февраля 2024 года.

5.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

5.6. Для участия в Конкурсе необходимо до 05 февраля 2024 г. направить заявку согласно приложению 2 в организационный комитет на электронный адрес: marina.sturova@bk.ru.

5.7. Конкурсные материалы необходимо представить в организационный комитет на электронный адрес: marina.sturova@bk.ru не позднее 09 февраля 2024 г.

5.8. Результаты первого этапа Конкурса размещаются на сайте ГАПОУ

«ВТЖТик» (втжтик.рф) в разделе «Воспитательная работа», вкладка «Наши мероприятия», «Мероприятия – 2023-2024», «Региональный конкурс «Классный-самый классный» – 2024 года» не позднее 13 февраля 2024 года.

5.9. Очный этап Конкурса (финал) проводится 21 февраля 2024 г.

Место проведения: ГАПОУ «Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций».

Адрес проведения: ул. Сологубова, д.56, г. Волгоград, 400112.

Начало регистрации: 10.30

Время проведения: 11.00 – 15.00 час.

Контактные лица:

Стурова Марина Александровна, старший методист ГАПОУ "Волгоградский техникум железнодорожного транспорта и коммуникаций"; тел.: +7(988)982-51-75;

Иванова Марина Александровна, руководитель РУМЦ СПО, тел.: +7(961)067-66-64.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Жюри объявляет итоги Конкурса в день его завершения.

6.2. Конкурсанты, победившие в Конкурсе, награждаются дипломами 1, 2 и 3 степеней.

6.3. Жюри оставляет за собой право объявить победителей в номинациях.

6.4. Все участники конкурса получают сертификат участника.

6.5. Итоги Конкурса размещаются на сайтах ГБПОУ «ВПТКР» <https://vptkr.ru/ru/> и ГАПОУ «ВТЖТик» втжтик.рф.

*Приложение 1
к Положению о региональном конкурсе
профессионального мастерства кураторов учебных групп
«Классный - самый классный»*

Состав организационного комитета регионального Конкурса профессионального мастерства кураторов учебных групп «Классный - самый классный»

- | | |
|---------------|--|
| Акишенко Г.Н. | - директор ГАПОУ "ВТЖТик", председатель оргкомитета; |
| Зайцева Н.Н. | - руководитель базовой профессиональной образовательной организации, к.п.н., доцент, заместитель председателя оргкомитета; |
| Иванова М.А. | - руководитель ресурсного учебно-методического центра среднего профессионального образования, член оргкомитета; |
| Яковлева Н.М. | - заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГАПОУ "ВТЖТик", член оргкомитета; |
| Горюнова Е.М. | - и.о. директора по учебно-производственной работе ГАПОУ "ВТЖТик", член оргкомитета; |
| Стурова М.А. | - старший методист ГАПОУ "ВТЖТик", член оргкомитета. |

ОФОРМЛЯЕТСЯ НА БЛАНКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Заявка на участие
в региональном конкурсе профессионального мастерства
кураторов учебных групп «Классный - самый классный»**

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

(полное наименование ПОО)

ВЫДВИГАЕТ _____,

(фамилия, имя, отчество участника)

(занимаемая должность и место работы участника)

на участие в региональном конкурсе профессионального мастерства кураторов учебных групп "Классный - самый классный"

Педагогический стаж участника: _____ лет.

Стаж работы куратором: _____ лет.

Контактный телефон конкурсанта: _____

Количество сопровождающих: _____

Контактный телефон _____

E-mail: _____

Руководитель _____ / _____ /

Дата подачи заявки « ____ » _____ 2024 г.

Требования к оформлению обобщения опыта/системы работы куратора группы

Технические требования к работе

- Объем работы не более 5 страниц (без титульного листа).
- Формат листа – А4; все отступы – 2см.
- Редактор MS Word, шрифт - Times New Roman.
- Основной текст –кегель 14.
- Межстрочный интервал 1,25.
- На титульном листе необходимо указать:
Название учредителя.
Название образовательной организации (полностью без сокращений и аббревиатур).
- Название тематического направления представляемого опыта.
- ФИО участника (полностью).
- Год написания разработки.

Требования к структуре и содержанию описания опыта/системы работы куратора группы:

1. Тема опыта/системы (*отражение характера решаемой методической и\или воспитательной проблемы*).
2. Теоретическая база опыта/системы (*какие теории, положения, законы, закономерности творчески реализуются педагогом*).
3. Актуальность и перспективность опыта (*практическое значение; затруднения практики/противоречия; проблемы, решаемые в опыте; перспективы применения опыта*).
4. Цели и задачи опыта/системы работы.
5. Новизна \ целесообразность и адресность опыта/системы работы.
6. Технология опыта (*раскрывается в системе конкретных педагогических действий, в организации содержания воспитательного процесса, в приёмах и методах воспитания. Описывается и анализируется то, что педагогу удалось и дало положительный результат. Указываются методические средства опыта, а также содержание и этапы реализации (в соответствии с выделенными средствами)*).
7. Заключение (*выводы и обобщения*)
8. Список литературы (*оформление в соответствие с ГОСТ, размер шрифта 12:*
 1. Хазанов Г.И. Придание биостойкости шерстяным материалам / Г.И. Хазанов // *Текстильная промышленность*. - №2. – 2020. – С. 35.
 2. Кожина М.Н. *Стилистика русского языка: учебно-методическое пособие / М.Н. Кожина*. – Москва: Флинта, 2021. -234 с.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
Регионального конкурса профессионального мастерства кураторов учебных
групп «Классный - самый классный»
«ОБОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»

Ф.И.О. эксперта, должность, место работы _____

| № п/ п | Критерии оценки Максимально – 40 баллов | Ф.И.О. участника | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | БАЛЛЫ | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Актуальность опыта, точность обоснования целей и задач | 10 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Целесообразность предлагаемых решений в соответствии с поставленными целями и задачами, их практическая значимость | 5 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Обоснованность применяемых методов и приемов | 5 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | <i>Особенности работы \ вовлечения инвалидов и лиц с ОВЗ в деятельность</i> | 7 | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Соответствие структуры работы требованиям к оформлению данного материала | 4 | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Результаты участия обучающихся в мероприятиях по направлению (копии дипломов, грамот, сертификатов и т.д.) | 4 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Возможность распространения опыта работы куратора | 5 | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО | | 40 | | | | | | | | | | | | |

Эксперт _____

подпись

дата

Требования к оформлению авторской методической разработки внеклассного мероприятия

При оформлении авторской методической разработки внеклассного мероприятия необходимо учитывать следующие требования:

- Объем работы не более 10 страниц (без титульного листа).
- Формат листа – А4; все отступы – 2см.
- Редактор MS Word, шрифт - Times New Roman.
- Основной текст – кегль 14.
- Межстрочный интервал 1,25.

На титульном листе необходимо указать:

- Название учредителя.
- Название образовательной организации (полностью).
- Название тематического направления представляемого опыта.
- ФИО участника (полностью).
- Год написания разработки.

Список литературы (оформление в соответствии с ГОСТ, размер шрифта 12)

Структура и содержание методической разработки

В структуру авторской методической разработки входит:

Введение. Обосновывается актуальность проводимого мероприятия, дается психолого-педагогическое обоснование выбора темы и формы, формулируются воспитательные, познавательные, развивающие задачи, цели и условия их реализации.

Описание подготовки: описывается деятельность куратора и обучающихся: объем и содержание работы, этапы подготовки, инструменты мотивации, характер поручений, изучение литературы; оборудование, оформление, организация пространства.

Сценарий мероприятия с приложениями и дополнительными материалами: схемы, таблицы, рисунки, карточки с заданиями, фотографиями и т.д. В сценарии мероприятия указываются действующие лица и исполнители, приводятся тексты, предполагаемые вопросы, алгоритмы действий и т.д.

Заключение. Представлены выводы о планируемых/достигнутых результатах, аспекты мероприятия и вопросы, вызвавшие наибольший интерес у участников, возникшие проблемы. Содержатся краткие предложения по улучшению воспитательной работы.

Список литературы включает все использованные при подготовке мероприятия материалы. Источники записываются в алфавитном порядке и в соответствии с требованиями стандарта.

К разработке прилагается рецензия руководителя образовательного учреждения, заверенная печатью и аналитическая справка о результатах апробации данной разработки в образовательном учреждении.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
Регионального конкурса профессионального мастерства кураторов учебных
групп «Классный - самый классный»
«АВТОРСКАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА»

Ф.И.О. эксперта, должность, место работы _____

| № п/ п | Критерии оценки Максимально – 20 баллов | | Ф.И.О. участника | | | | | | | | | | | | |
|--------------|--|---|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Эстетичность оформления авторской методической разработки | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Соответствие структуры разработки требованиям к оформлению | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Актуальность: форма и содержание воспитательного мероприятия учитывают национальные цели и приоритетные задачи в сфере образования; тема и содержание затрагивают значимые проблемы; форма и содержание актуализируют социальный и личностный опыт обучающихся | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Ценностные основы и целевые установки: воспитательное мероприятие расширяет общие представления и углубляет знания обучающихся о базовых национальных ценностях; цель, задачи и планируемые результаты мероприятия конкретны и достижимы | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Адресность: содержание, форма, методы соответствуют возрасту и интересам обучающихся; воспитательное мероприятие предоставляет возможность для проявления и развития индивидуальных творческих способностей обучающихся | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Инновационность: авторский замысел мероприятия отличается оригинальным подходом к раскрытию | 3 | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | темы; использованы новые методические приемы, формы организации деятельности | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Целостность: содержание и формы мероприятия, педагогические технологии и методы соответствуют целям, задачам и планируемым результатам; обеспечена логичность и смысловая завершенность воспитательного мероприятия | 2 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Ресурсная обеспеченность: для подготовки и проведения мероприятия используется широкий спектр возможностей современных информационных ресурсов, в том числе собственные разработки | 2 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | <i>Обеспечение возможности участия в мероприятии инвалидов и лиц с ОВЗ: при подготовке и проведении: предусматривается возможность создания дополнительных условий с учетом индивидуальных особенностей (быстрая утомляемость, невозможность длительно концентрировать внимание, низкая активность восприятия и т.д.); включение динамических пауз; использование ярких примеров, наглядности по ходу мероприятия, проверка правильности понимания ситуации или задания; предоставление материала в различных вариантах (показ задания на экране, в электронной презентации, на доске и пр.).</i> | 4 | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО | | 20 | | | | | | | | | | | | |

Эксперт _____

подпись

дата

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
Регионального конкурса профессионального мастерства кураторов учебных
групп «Классный - самый классный»
«ПОРТРЕТ КУРАТОРА»

Ф.И.О. эксперта, должность, место работы _____

| № п/ п | Критерии оценки Максимально – 30 баллов | Ф.И.О. участника | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | БАЛЛЫ | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Актуальность и обоснованность выбранных форм представления личности куратора группы | 7 | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Наличие педагогической и методической направленности самопрезентации | 7 | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Использование подтверждающих (иллюстрирующих) результативность деятельности примеров или фактов | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Творческий подход, оригинальность самопрезентации | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Эмоциональность представления и умение привлечь внимание аудитории | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Культура представления | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Целесообразность использования средств представления (использование компьютерной презентации, музыкального сопровождения, видеосюжетов) | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Соблюдение регламента выступления | 1 | | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО | | 30 | | | | | | | | | | | | | |

Член жюри _____

подпись

дата

